

III - 9. Утоптала стежечку *Utoptala stezhechku - A Piper's Tune*

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Allegretto, scherzando

Фортепіано

Ф-п

10 *p* *giocoso*

У - топ-та-ла сте - жеч - ку че-рез яр, че -рез_ го-ру, сер-день-ко, на ба- зар.
U top-ta-la *ste-zhech-ku* *che-rez* *jar*, *che rez-* *ho-ru*, *ser-den'-ko*, *na ba-zar*.

16 *poco cresc.* < *f*

Про-да - ва-ла буб - ли ки ко-за- кам, втор-гу - ва-ла, сер - день-ко, п'я та ка.
Pro-da - va-la *bub - ly-ky* *ko-za-kam*, *v tor gu - va-la*, *ser - den'-ko*, *pja ta-ka*.

Ф-п

22

ф-п

ff

dim.

pp

26 **mp** *leggiero*

Про-да - ва-ла буб - ли-ки ко-за- кам, втор-гу - ва-ла, сер - день- ко, п'я-та - ка.
Pro-da - va-la *bub - ly-ky* *ko-za-kam,* *v tor hu - va-la,* *ser - den' - ko,* *pja ta - ka.*

ф-п

p *ma marcato*

stacc.

p

32 **mf** *energico*

Я два ша- ги, два ша- ги про-пи- ла, за_ ко - пій- ку дуд - ни- ка най- ня- ла.
Ja dva sha-hy, dva sha-hy pro-pu - la, za_ ko - pij - ku dud - ny-ka naj-nja - la.

ф-п

mf

f *ben leggiero*

meno f

38 *tranquillo*

За-грай ме- ні, дуд - ни- ку, на_ ду- ду, не - хай сво - є ли - шень-ко за - бу- ду.
Za-hraj me-ni, dud - ny-ku, na_ du-du, ne - khaj svo - je ly - shen' - ko za - bu-du.

ф-п

molto espress. *dolente*

44 *f* *Ne-khaj svo-je ly - shen'-ko za - bu - du.*

cresc. molto

49 *f* *O-ta - ka ja dív - chy-na, ta-ka ja! Sva-taj me-ne ser - den - ko, vuj - du - ja!*

ff

55 *m.s.* *brioco* *sf* *sempre f*