

III - 20. Навгороді коло броду

Navhorodi kolo brodu - In the Garden by the Ford

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Форте-піано

Andante

p e tranquillamente

rallent.

5

Andante

p

cresc.

C.

На-вро-ро - ді ко - ло_ бро - ду бар - ві - нок не схо - дить.
Na-vho-ro - di ko - lo_ bro - du bar - vi - nok ne skho - dyt'.

Andante

p

poco cresc.

ф-п

9

mp

dim.

p

C.

Чо-мусь дів - чи - на_ до бро - ду по во-ду не хо - дить.
Cho-mus' div - chy - na_ do bro - du po vo-du ne kho - dyt'.

ф-п

dim.

p

13

mf

un poco cresc.

p

C.

На-вро-ро - ді ко-ло_ ти - ну со - хне на ти - чи - ні хміль зе-ле-ний.
Na-vho-ro - di ko-lo_ ty - nu so - khne na ty - chy - ni khmil' ze-le - nyj.

ф-п

p

18 *p*

C. Не ви - хо - дить — дів - чи - на з ха - ти - ни.
 Ne vy - kho - dyt' — div - chy - na z kha - ty - ny.

Ф-п

21 *p* *un poco rallent.* *pp*

Ф-п

25 *a tempo* *mf* *p* *un poco rall.*

C. На-вго-ро - ді ко - ло бро - ду вер-ба по - хи - ли - лась.
 Na-vho-ro - di ko - lo bro - du ver-ba po - khy - ly - las'.

Ф-п *mf* *a tempo* *p* *un poco rall.*

29 *Tempo I* *f* *espress.* *molto espress.* *p*

C. За - жу-ри - лась чор - но-бри - ва, — тяж-ко за - жу - ри - лась.
 Za - zhu-ry - las' chor - no-bry - va, — tjazh-ko za - zhu - ry - las'.

Ф-п *Tempo I* *f* *p*

33 **f**

C. Пла-че, пла - че та_ри-да - є. Як ри-бонь-ка б'єть - ся...
 Pla-che, pla - che ta_ry-da - je. Jak ry-bon'-ka bjet' - sja...

Ф-П **f** *dim.*

37 **mp** *dim.* **p**

C. А_над_ не - ю, мо-ло-до - ю, по-га-нець смі - єть - ся.
 A_nad_ ne - ju, to-lo-do - ju, po-ha-nets' smi - jet' - sja.

Ф-П **p** *cresc.* *dim.* **p** *marc.*

rit. con abbandona

41 **f**

C. По - га - нець смі - єть - ся.
 Po - ha - nets' smi - jet' - sja.

Ф-П *rit. f colla voce*

43 *poco a poco riten.* *marc.*

Ф-П

47 **p** *più ritard. e dim.* **pp**

Ф-П