

II - 28. Степ

Step - An Endless Steppe

Микола Чернявський
Mykola Cherniavsky

Яків Степовий
Yakiv Stepovyi

Adagio sostenuto

Форте-піано

3

f

Степ і степ, о-дин без кра - ю, аж до мо - ря бе - ре-гів,
Step i step, o-dyn bez kra - ju, azh do to - rja be - re-hiv,

ф-п

mp

5

p

без о-зер, рі-чок, без га - ю, тіль-ки з ку - па - ми сто-гів.
bez o-zer, ri-chok, bez ha - ju, til'-ky z ku - pa - my sto-hiv.

ф-п

p

7

con moto

Ні га - йоч - ка, ні лі-соч - ка, всю - ди спа - ле-на зем-ля...
Ni ha-joch - ka, ni li-soch - ka, vsju - dy spa - le-na zem-lja...

ф-п

p

con moto

p

He ше - по - че в хо - ло - доч - ку сріб-но во - да те - чи - я.
 Ne she - po - che v kho - lo-doch - ku srib-no vo - da te - chi-ja.

Ф-П ***p***

11

Ф-П ***p poco a poco string. e cresc.***

14

Ф-П ***f rit.***

Allegro energico

16

f

А ко - ли, бу - ва, з гро - ма - ми з мо - ря
 A ko - ly, bu - va, z hro - ta - my z mo - rja

Ф-П **Allegro energico**

19

хма - ри на - ле - тять, степ о - хрес - тять бли - слав -
 khma - ry na - le - tjat', step o - khres - tjat' bly - skav -

Ф-П

- ка - ми, — над ла - на - ми про - грим - лять. Він про -
 - ka - my, — nad la - na - my pro - hrym - ljať. Vin pro -

ф-п

- ки - неть-ся, про - снеть - ся, гро-му гру - ди під-став -
 - ky - net'-sja, pro - snet' - sja, hro-mu hru - dy pid-stav -

ф-п

- ля; — за - го-во - рить, за - смі - єть - ся, за - го - во - рить,
 - lja; — za - ho-vo - ryt', — za - smi - jet' - sja, za - ho - vo - ryt',

ф-п

sempre legato

за-смi - єть - ся враз до не - ба — вся зем -
 za-smi - jet' - sja vraz do ne - ba — vsja zet -

ф-п

- ля.
- lja.

Meno mosso *poco ritard.*

f

Ф-П

Largo

p

rit.

Ф-П

Tempo I (Adagio sostenuto)

46

p

Мерт - вий степ. Йо-го гро-ма - ми тіль-ки й мож - на роз - бу- дить...
 Mert - vyj step. Jo-ho hro-ma - my til' - ky j mozh - na roz - bu- dyt'...

Tempo I (Adagio sostenuto)

p

Ф-П

Allegro maestoso

48

f

Так не - хай же над ла - на - ми грім ба -
 Tak ne - khaj zhe nad la - na - my hrim ba -

Allegro maestoso

ff

Ф-П

Allegro assai

51

*ten.**rit.*

- жа - ний за - гри - мить!.. Грім ба - жа - ний за - гри - мить!..
 - zha - nuj za - hry - myt'!.. Hrim ba - zha - nuj za - hry - myt'!..

Allegro assai

ф-п

*colla parte**rit.**f*8^{vb}

55

ф-п

ff

(8)