

II - 15. I тихая хатиночка

I tykhaja khatynochka - And the Peaceful House

Володимир Грінченко
Volodymyr Hrinchenko

Кирило Стеценко
Kyrylo Stetsenko

Andante

The musical score consists of four systems of music. System 1 (measures 1-5) shows the piano part in forte (Forte-piano) and the vocal part in piano dynamic (ф-п). System 2 (measures 6-12) continues with piano and vocal parts. System 3 (measures 13-18) includes lyrics in both Ukrainian and English. System 4 (measures 19-25) includes lyrics in both Ukrainian and English. The piano part features various chords and bass notes, while the vocal part follows a melodic line with some slurs and grace notes.

Andante

Фортепіано

Ф-п

13 **p**

I ти - ха - я ха - ти - noch - ka в зе - ле - nіm сад - ку, й врод-
I ty - kha - ja kha - ty - noch - ka v ze - le - nim sad - ku, j vrod-

Ф-п

17

ли - ва - я дів - чи - нонька в квіт- час - тім він - ку, i
ly - va - ja div - chy - non'-ka v kvit- chas - tim vin - ku, i

Ф-п

21 cresc.

до - лень-ка щас - ли - ва - я де зник - ло____ у - се?
do - len' - ka shchash - ly - va - ja de znyk - lo____ u - se?

Ф-п cresc.

25

poco rit. a tempo

Чом день, по дню ми - на - ю - чи, нам____ ли - xo не-се?
Chomden', po dnju my - na - ju - chy, nam____ ly - kho ne-se?

ф-п

29

rit. mf a piacere

ф-п

32

ф-п

35

Sostenuto

ф-п

37

p

По - ну - ри - лась ха - ти - ноч - ка, по - сох - нув са - док;
Po - nu - ry - las' kha - ty - noch - ka, po - sokh - nuv sa - dok;

ф-п

змар - ні - ла__ вже дів - чи - нонь - ка, зі - в'я - нув ві - нок...
 zmar - ni - la__ vzhe div-chy-non'-ka, zi - vja-nuv vi - nok...

Con moto*mf***Meno mosso***p*

A до-лень - ки щас - ли - во - ї чи то й не__ бу - ло!
 A do-len' - ky shchash-ly - vo - ji chy to j ne__ bu - lo!

Чи
Chy

poco a poco cresc. ed acceler.

го - ре__ те, мов хви - ля - ми, ї - ї за - нес -
 ho - re__ te, mov khvy - lja - my, ji - ji za - nes -

poco a poco cresc. ed acceler.
mf con anima

- ло? В ду - ші жур - бу по - сі - я - ло,
 - lo? V du - shi zhur - by po - si - ja - lo,

54

f

3po - си - ло слъо - за - - ми... Без
 zro - sy - lo $sl'o$ - za - - my ... Bez

56

*rit.***Meno Mosso***dim.*

до - лень-ки й без во - лень-ки бі - ду - - є - мо
 do - len' - ky $j bez$ vo - len' - ky bi - du - - je - mo

Meno Mosso

59

Tempo I

ми!...
 $my!$...

63

*p***Tempo I**

I тіль-ки нам зос-та - єть-ся ця піс-ня смут - на,
 I til' - ky nam zos - ta - jet '- sja $tsja$ pis - nja $smut$ - na ,

67

5

на-га-ду-€ про_ до-лю ми-ну-лу во - на..
na-ha-du-je pro_ do-lju my-nu-lu vo - na.

ф-п

cresc.

Piú mosso maestoso

71

— по - ки ще спи - ва - ти - мем ті му - ки піс -
— po - ky shche spi - va - ty - tem ti mu - ky pis -

Piú mosso maestoso

ф-п

f

74

ні, не згас - нуть нам на_ кра - ще - є на -
ni, ne zhas - nut' nam na_ kra shche-je na -

ф-п

77

ді - ї яс - ні!
di - ji jas - ni!

ф-п