

II - 14. Ой по горі роман цвіте

Oj po hori roman tsvite - Camomile Blooms on the Hill

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Яків Степовий
Yakiv Stepoviy

Andantino

Сопрано

Альт

Форте-піано

mf

Ой по го-рі ро-
Oj po ho-ri ro-

mf

Ой по го-
Oj po ho-

Andantino

mf

4

C.

- ман цві-те, до-ли-но-ю ко-зак і-де та у жур-
-man tsvi-te, do-ly-no-ju ko-zak i-de ta u zhur-

A.

- рі ро-ман цві-те, до-ли-но-ю ко-зак і-де та у жур-
-ri ro-man tsvi-te, do-ly-no-ju ko-zak i-de ta u zhur-

ф-п

7

C.

- би пи-та-єть-ся: де та до-ля пи-
-bu ru-ta-jet'-sja: de ta do-lja ru-

A.

- би пи-та-єть-ся: де та до-ля пи-
-bu ru-ta-jet'-sja: de ta do-lja ru-

ф-п

9 *ritard.* *a tempo*

C. *- ша - єть - ся?*
- sha - jet'- sja?

A. *- ша - єть - ся?*
- sha - jet'- sja? *Чи то в шин-ках__ з ба-га -*
Chy to v shyn-kakh__ z ba-ha -

ф-п *ritard.* *f a tempo*

12 *f* *ritard.*

C. *Чи то в сте-пах__ з чу-ма-ка-ми?*
Chy to v ste-pakh__ z chu-ma-ka-my? *з віт - ром__ ві-єть-ся по*
z vit - rom__ vi-jet'-sja po

A. *- ча - ми?* *Чи то__ в по-лі на роз - до - лі*
- cha - my? *Chy to__ v po-li na roz - do - li*

ф-п *ritard.*


15 *a tempo* *rit.* *a tempo*

C. *во - лі?*
vo - li?


A. *a tempo* *rit.* *a tempo* *Не там, не там, дру-же-*
Ne tam, ne tam, dru-zhe-

ф-п *a tempo* *rit.* *a tempo*

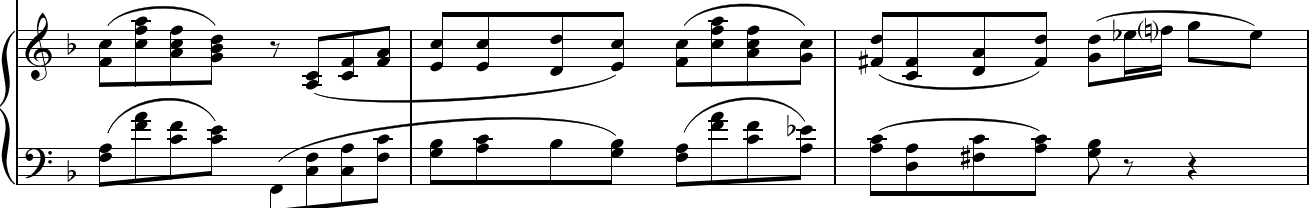
18

C. 


У дів - чи - ни, — у руш - нич - ку, руш - нич -
U div - chy - ny, — u rush-nych-ku, rush-nych-

A. 


бра - те, у дів - чи - ни, в чу - жій ха - ті, у руш - нич - ку
bra - te, u div - chy-ny, v chu-zhij kha - ti, u rush - nych - ku

Ф-П 

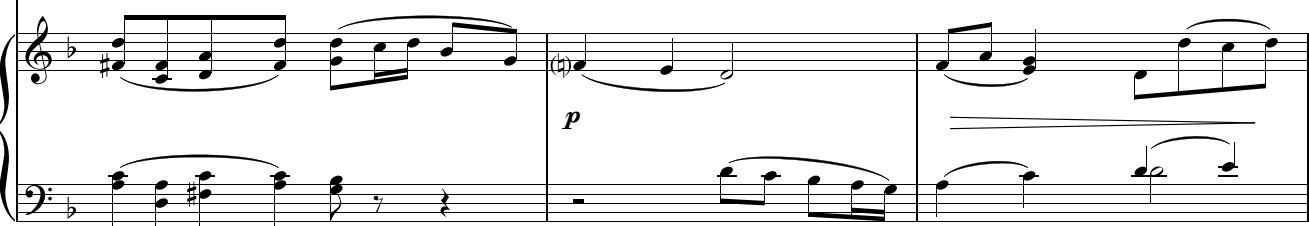
21

C. 

- ку та в хус-ти - ні за - хо - - ва-на в но - вій скри - ні.
- ku ta v khus-ty - ni za - kho - - va-na v no - vij skry - ni.

A. 

та — в хус-ти - ні за - хо - ва-на в но - вій скри - ні.
ta — v khus-ty - ni za - kho - va-na v no - vij skry - ni.

Ф-П 

24

Ф-П 