

4. Буває тужу *Buvaje tuzhu - I Yearn for You*

Богдан Липкий
Bohdan Lypky

Стефанія Туркевич
Stefania Turkewich

Moderato

The musical score is written for voice and piano. It begins with a piano introduction in 2/4 time, marked 'Moderato' and 'p' (piano). The introduction features a series of triplet eighth notes in the right hand and single eighth notes in the left hand. The melody then moves to the voice in 3/4 time, starting at measure 5. The lyrics are in both Ukrainian and English. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and a more complex bass line in the left hand. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings like 'p' and 'mp'. The key signature has one sharp (F#), and the time signature changes from 2/4 to 3/4. The piece concludes with a final triplet in the voice and a sustained piano accompaniment.

5 *p*

Бу - ва - є - ту - жу за то - бо - ю як ту - жать
Bu - va - je - tu - zhu za to - bo - ju jak tu - zhat'

11

кві - ти на - вес - ні, _____ як ту - жать ті лист -
kvi - ty na - ves - ni, _____ jak tu - zhat' ti lyst -

veloce

17

- ки дріб - ні.
- *ky drib - ni.*

Ко - ли о - сін - ньо - ю по - ро - ю ле - тять у світ су -
 Ko - ly o - sin - n'o - ju po - ro - ju le - tjat' u svit su -

- xi мар - ні, ко - ли о - сін - ньо - ю по -
 - khi mar - ni, ko - ly o - sin - n'o - ju po -

un poco rit.

- ро - ю ле - тять у світ су - xi мар - ні.
 - ro - ju le - tjat' u svit su - khi mar - ni.

a tempo

36

41

3

p ┌ 3 ┐ ┌ 3 ┐ ┌ 3 ┐

Та - ко - ю ти - хо - ю нудь-го - ю ча - сом нудь-гу - ю
 Ta - ko - ju ty - kho - ju nud'-ho - ju cha - som nud'-hu - ju

allarg.

45

f ┌ 3 ┐

за то-бо - ю, то знов жур - ба стря -
 za to-bo - ju, to znov zhur - ba strja -

rit. *f* *simile* *8va*

49

- са - є мно - ю, як та - я бу - ря
 - sa - je mno - ju, jak ta - ja bu - rja

53

на - вес - ні, ша - лі - є ві - тер.
 na - ves - ni, sha - li - je vi - ter.

57 *sfz*

60

Ллють ряс - ні до - щів по - то - ки в лю - тім бо -
Lljut' rjas - ni do-shchiv po - to - ky v lju - tim bo -

64

- ю па - дуть я - ли - ці кре-мез-ні, па - дуть я - ли - ці
- ju ra - dut' ja - ly - tsi kre-mez-ni, pa - dut' ja - ly - tsi

68

кре-мез-ні, па - дуть.
kre-mez-ni, ra - dut'.

72

5

Ta - ко - ю ди - ко - ю жур - бо -
 Ta - ko - ju dy - ko - ju zhur - bo -

75

ff

- ю ча - сом ша - ли - ю за то - бо - ю.
 - ju cha - som sha - li - ju za to - bo - ju.

(8)

78

poco stringendo

80

allargando

ff