

I - 1. ЧОВЕН

Choven - The Sailboat

Євген Гребінка
Yevhen Hrebinka

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Allegro non troppo, tempestoso

f

Сопрано

Allegro non troppo, tempestoso

За - гра - ло, за - пі - ни - лось
Za - hra - lo, za - pi - ny - los'

4

C.

си - не - є мо - ре, і буй - ні - ї віт - ри по
sy - nje - je to - re, i buj - ni - ji vit - ru po

ф-п

6

C.

мо - рю шум - лять, і хви - ля гу - ля - є, мов
to - rju shum - ljat', i khvy - lja hu - lja - je, mov

ф-п

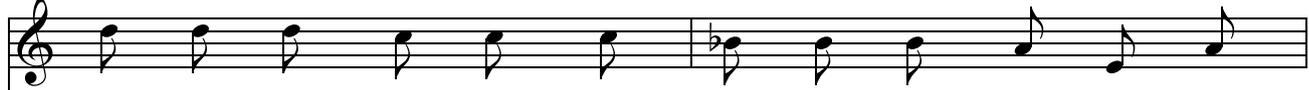
8

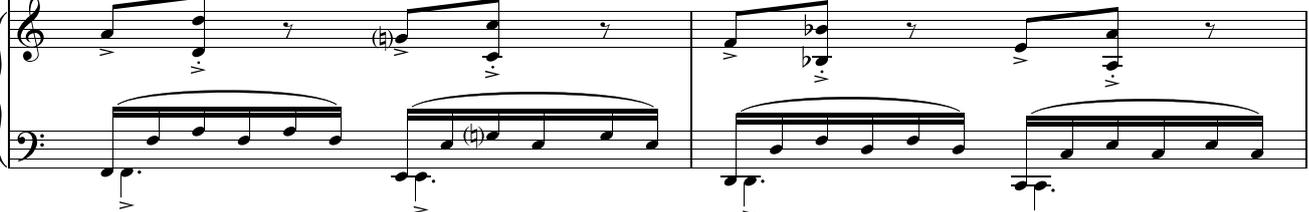
C.

чор - ні - ї го - ри од - на за дру - го - ю бі - жать. Як
chor - ni - ji ho - ru od - na za dru - ho - ju bi - zhat'. Jak

ф-п

11

C. 
 тем - на - я ніч - ка, на - су - пи - лись хма - ри; в тих
tem - na - ja nich - ka, na - su - py - lys' khma - ry; v tykh

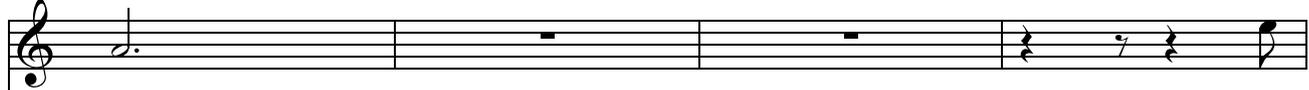
Ф-П 

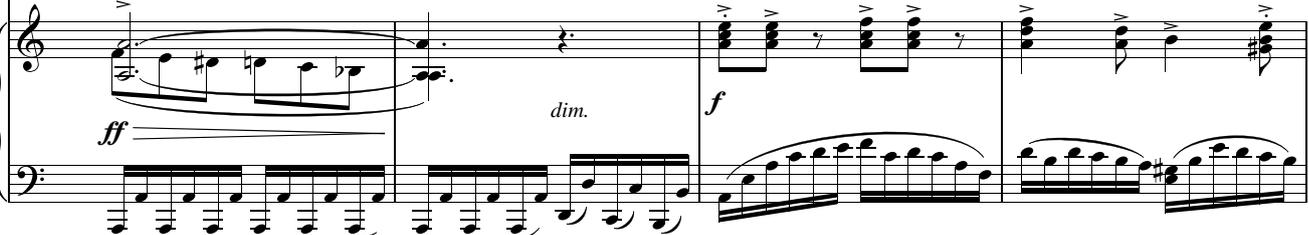
13 *cresc. molto* *ff* *ten.*

C. 
 хма - рах, мов го - лос не - бес - но - ї ка - ри, за гро - мом гро - ми гур - ко -
khma - rakh, mov ho - los ne - bes - no - ji ka - ry, za hro - mom hro - my hur - ko -

Ф-П 
cresc. molto *ff* *colla parte* *tr*

16 **Tempo I**

C. 
 - тять!
- tjat'!

Ф-П 
ff *dim.* *f* **Tempo I**

20

C. 
 гра - є, і пі - нить - ся си - не - є мо - ре, хтось чо - вен на мо -
hra - je, i pi - nyt' - sja su - nje - je mo - re, khtos' cho - ven na mo -

Ф-П 

23 *cresc.*

C. *-ре пу - стив; бурх - нув він на хви - лі, ни -*
-re ru - stuv; burkh - nuv vin na khvy - li, ny -

Ф-П *fz*

25

C. *- ря - є по - во - лі, од бе - ре - га геть по - ко - тив: ка -*
- rja - je po - vo - li, od be - re - ha het' po - ko - tyv: ka -

Ф-П

28 *cresc.*

C. *- ча - єть - ся, бід - ний, о - дин без ве - сель - ця. Ох, жаль ме - ні чов - на! Ох,*
- cha - jet' sja, bid - nuj, o - dyn bez ve - sel' - tsja. Okh, zhal' me - ni chov - na! Okh,

Ф-П *cresc. molto*

31 *rit.*

C. *жаль мо - го сер - ця! Чо - го він під бу - рю по - плив?*
zhal' mo - ho ser - tsja! Cho - ho vin pid bu - rju po - plyv?

Ф-П *rit. ff tr tr ff*

34 *non f* Poco meno mosso

C. У - щух - ну - ло мо - ре, і
U - shchukh-nu - lo to - re, i

Ф-п *dim. e rall.* *p* *p*

37

C. хви - лі вляг - ли - ся, пу - сту - ють по пі - ні мав - ки, і
khvy - li vlyah - ly - sja, pu - stu - jut' po pi - ni mav - ky, i

Ф-п

40

C. знов за - бі - ли - ли, і знов про - стяг - ли - ся по мо - рю кру - гом бай - да -
znov za - bi - li - ly, i znov pro stjah - ly - sja po to - rju kru - hom baj - da -

Ф-п

43

C. - ки. Де ж чо - вен по - дів - ся, де
- ку. De zh cho - ven po - div - sja, de

Ф-п *cresc.*

46

C. *ply-ne mій mi-lyj? Ma - but', vin ne ply-ne, bo*
ply-ne tij ty - lyj? Ma - but', vin ne ply-ne, bo

Ф-П

50

C. *espress. rall.*
 он-де по хви-лі бі-лі-ють із йо-го три-ски.
on-de po khvy-li bi-li-jut' iz jo-ho tri-sky.

Ф-П *poco rall. colla voce mf poco piu mosso*

54

C. Як чо-вно-ві мо-ре, для ме-не світ бі-лий із-
Jak cho-vno-vi to-re, dlja me-ne svit bi-lyj iz-

Ф-П *f*

58

C. *poco f*
 - мал-ку зда-вав-ся страш-ним. Та як за-хо-вать-ся? Не_
- mal-ku zda-vav-sja strash-nym. Ta jak za-kho-vat' sja? Ne-

Ф-П

61 *f sostenuto*

C. мож - на ж вік ці - лий про - бу - ти з со - бо - ю од - ним! _____ Про -
 tozh-na zh vik tsi - lyj pro - bu - ty z so - bo - ju od - num! _____ Pro -

Ф-п

64

C. - шай, мій спо - ко - ю, пу - ска - юсь у мо - ре, і мо - же не - до - ля і
 - shchaj, mij spo - ko - ju, pu - ska - jus' u to - re, i to - zhe ne - do - lja i

Ф-п

67 *poco rall.* **Tempo I**

C. лю - те - є го - ре по - гра - ють - ся з чо - в - ном мо - їм. _____
 lju - te - je ho - re po - hra - jut' - sja z chov - nom to - jim. _____

Ф-п **Tempo I**
ff

70

C. _____

Ф-п *accel.*
f *f*