

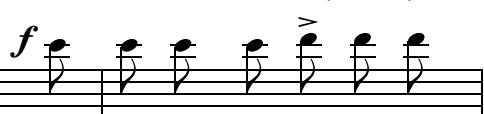
I - 1. Човен

Євген Гребінка
Yevhen Hrebinka

Choven - The Sailboat

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

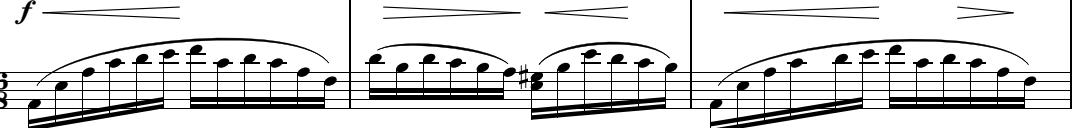
Allegro non troppo, tempestoso



Allegro non troppo, tempestoso

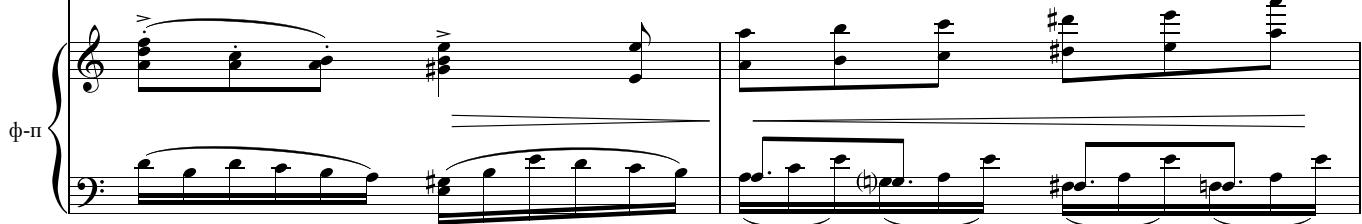
За - гра - ло, за - пі - ни-лось
Za - hra - lo, za - pi - ny - los'

Форте-піано



4

си - нє - є мо - ре, і буй - ні - ї віт - ри по
sy - nje - je mo - re, i buj - ni - ji vit - ry po



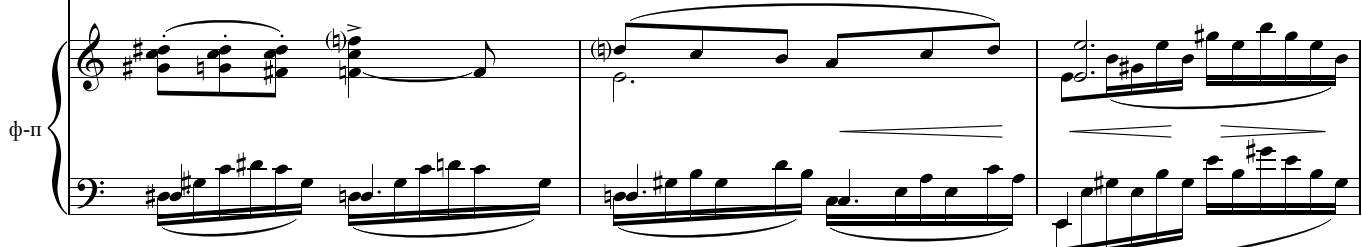
6

мо - рю шум - ляТЬ, і хви - ля гу - ля - є, мов
mo - rju shum - ljat', i khvy - lja hu - lja - ye, mov



8

чор - ні - ї го - ри од - на за дру - го - ю бі - жать. Як
chor - ni - ji ho - ry od - na za dru - ho - ju bi - zhat'. Jak



11

tem - на - я ніч - ка, на - су - пи - лись хма - ри; в тих
 tem - na - ja nich - ka, na - su - py - lys' khma - ry; v tykh

13

*cresc. molto**ff ten.*

xma - пах, мов го - лос не - бес - но - ї ка - ри, за гро - мом гро - ми гур - ко -
 khma - rakh, mov ho - los ne - bes - no - ji ka - ry, za hro-mom hro-my hur-ko -

16

Tempo I

- тять!
 - tjat'!

I
 I

Tempo I

20

гра - е, i пі - нить - ся си - нє - е мо - ре, хтось чо - вен на mo -
 hra - je, i pi - nyt' - sja su - nje - je mo - re, khtos' cho - ven na mo -

23 *cresc.*

-ре - стив; бурх - нув він на хви - лі, ни -
-re - stiv; burkh - nuv vin na khvy - li, ni -

ф-п *fz*

-ря - е по - во - лі, од бе - ре - га геть по - ко - тив:
-rya - e po - vo - li, od be - re - ha het' po - ko - tyiv:

ф-п

-ча - еть - ся, бід - ний, о - дин без ве - сель - ця. Ох, жаль ме - ні чов - на!
-cha - et' sja, bid - nyj, o - dyn bez ve - sel' - tsja. Oh, zhal' me - ni chov - na!

ф-п *cresc. molto*

жаль мо - го сер - ця! Чо - го він під бу - рю по - плив?
zhal' mo - ho ser - tsja! Cho - ho vin pid bu - rju po - plyv?

ф-п *rit.* *ff* *tr.* *ff*

34

*nonf***Poco meno mosso**

у - щух - ну - ло м о - ре, i
 U - shchukh-nu - lo mo - re, i

Poco meno mosso

ф-п

dim. e rall.

p

p

37

хви - лі вляг - ли - ся, пу - сту - ють по пі - ні мав - ки, _____ i
 khvy - li vlyah - ly - sja, pu - stu - jut' po pi - ni mav - ky, _____ i

ф-п

40

знов за - бі - лі - ли, i знов про - стяг - ли - ся по мо - рю кру - гом бай - да -
 znov za - bi - li - ly, i znov pro stjah - ly - sja po mo - rju kru - hom baj - da -

ф-п

43

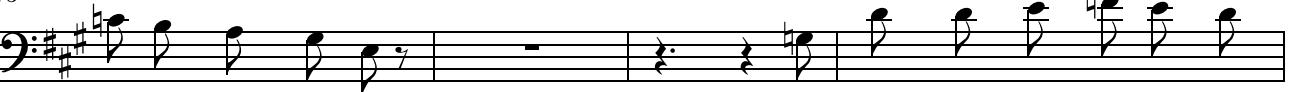
- ки.
 - ky.

Де ж чо - вен по - дів - ся, де
 De zh cho - ven po - div - sja, de

ф-п

cresc.

46



пли-не мій ми- лий?
ply-ne mij my- lyj?

Ма - буть, він не пли-не, бо
Ma - but', vin ne ply-ne, bo

ф-п

50

espress. rall.

он-де по хви-лі бі - лі-ютъ із йо - го трі - ски.
on-de po khvy-li bi - li-jut' iz jo - ho tri - sky.

ф-п

poco rall. colla voce mf poco piu mosso

54

Як чо-вно-ві мо-ре, для ме-не світ бі-лий із-
Jak cho-vno-vi mo-re, dlja me-ne svit bi-luj iz-

f f

ф-п

58

poco f

- мал - ку зда - вав - ся страш - ним._____ Ta як за - хо - вать- ся? Не
- mal - ku zda - vav - sja strash - nym._____ Ta jak za - kho - vat' sja? Ne

ф-п

61

мож - на ж вік ці - лий про - бу - ти з со - бо - ю од - ним! _____ Про -
mozh-na zh vik tsi - lyj pro - bu - ty z so - bo - ju od - nym! _____ Pro -

ф-п

64

- щай, мій спо-ко - ю, пу - ска - юсь у мо - ре, і може не-до-ля і
-shchaj, mij spo-ko - ju, ru - ska - jus' u mo - re, i mo-zhe ne-do-lja i

ф-п

67

poco rall.

Tempo I

лю - те - е го - ре по - гра-ють - ся з чов - ном мо - їм.
lju - te - je ho - re po - hra-jut' - sja z chov-nom mo - jim.

Tempo I

ff

ф-п

70

accel.

f f

ф-п