

IV - 3. Ще як були ми козаками

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Shche jak byly my kozakamy - When We Were Cossacks

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Andante Spiritoso

Форте-піано

f

ф-п

3

6

f

rit.

6

poco f

С.

Ще як бу-ли ми ко-за-ка-ми, а у-ні-ї не чуть бу-ло, о-
Shche jak bu-ly my ko-za-ka-my, a u-ni-ji ne chut' bu-lo, o-

a tempo

ф-п

poco f

11

f

ten. f

С.

- там - то ве-се-ло жи-лось! Бра-та-лись з воль-ни-ми ля-ха-ми, пи-ша-лись
- tam - to ve-se-lo zhy - los'! Bra-ta - lys' v vol' - ny-my lja-kha-my, py-sha - lys'

ф-п

f

colla parte

15

a piena voce

C. 

во́ль - ни-ми сте - па - ми, в са - дах ко - ха - ли - ся, цві - ли, не - на - че
vol' - nu-my ste - pa - my, v sa-dakh ko - kha-ly-sja, tsvi - ly, ne-na-che

Ф-п 

19

*cresc.**f*

C.

32 *cresc.* *dim.* 3

C. *i - ме-нем Хри-ста прий-шли ксьон-дзи i за-па-ли-ли наш ти-хий*
i - me-nem Khry-sta pryj-shly ks'on-dzy i za-pa-ly-ly nash ty-khyj

Ф-П *poco cresc.* *dim.*

36 *poco a poco cresc.*

C. *рай. I роз-ли-ли ши-ро-ке мо-ре сльоз i кро-ві, а*
raj. I roz-ly-ly shy-ro-ke mo-re sl'oz i kro-vi, a

Ф-П *poco a poco cresc.*

40 *f*

C. *си-рот i-ме-нем хри-сто-вим за-мор-ду-ва-ли, роз-п'я-*
sy-rot i-me-nem khry-sto-vum za-mor-du-va-ly, roz-pja-

Ф-П

43 *p*

C. *- ли... По-ник-ли го-ло-ви ко-*
- ly... Po-nyk-ly ho-lo-vy ko-

Ф-П *fz* *dim.* *p*

47 *poco cresc.*

C. *3*

- за - ці, не-на-че стоп - та - на тра - ва. У-край-на пла - че, стог-не-
 - za - chi, ne-na-che stop - ta - na tra - va. U-kraj-na pla - che, stoh-ne-

Ф-П

51 *dim.* *cresc.*

C.

пла - че! За го-ло - во - ю го-ло-ва до - до-лу па - да. Кат лю-ту - є, а
 pla - che! Za ho-lo - vo - ju ho-lo-va do - do-lu pa - da. Kat lju-tu - je, a

Ф-П *dimin.* *cresc.*

55 *f* *con agitazione* *ff* **Maestoso**

C.

ксьондз ска-же-ним я - зи - ком кри-чить. "Te De - um а - лі -
 ks'ondz ska-zhe-nym ja - zy - kom kry- chyt'. "Te De - um a - li -

Ф-П *pіu crescendo* *f* **Maestoso**

58

C.

- лу - - я!"
 - lu - - ja!"

Ф-П *f* *rit. molto*