

II - 7. Якби зустрілися ми знову

Yakby zustrilysja my znovu - Should We Meet Again

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Andante poco moderato

Форте-піано

4

М-С.

Як - би зу - стрі - ли - ся ми зно - ву, чи
Jak - by zu - stri - ly - sja my zno - vu, chy

Ф-п

7

М-С.

ти зля - ка - ла - ся б, чи ні?
ty zlja - ka - la - sja b, chy ni?

Ф-п

9

М-С.

dolce

Я - ке - є ти - хе - є ти сло - во то -
Ja - ke - je ty - khe - je ty slo - vo to -

Ф-п

p

12

М-С.

ді б про - мо - ви - ла ме - ні?
di b pro - to - vy - la me - ni?

ф-п

Adagio, dolente

14

М-С.

p Ні - я - ко - го. І не піз - на - ла б. А
Ni - ja - ko - ho. I ne piz - na - la b. A

ten.

ф-п

Adagio, dolente

p

ten.

Tempo I

16

М-С.

мо - же б, по - тім на - га - да - ла, ска - зав - ши:
to - zhe b, po - tim na - ha - da - la, ska - zav - shy:

ф-п

Tempo I

18

М-С.

rit. "Сни - ло - ся дур - ній." А
"Sny - lo - sja dur - nij." А

f

ф-п

p rit. *rall.* *m. s.* *f*

20

М-С.

я зра-дів би, мо - є ди - во! Мо - я ти до - ле
 ja zra-div by, to - je dy - vo! Mo - ja ty do - le

Ф-П

23

М-С.

чор - но - бри - ва! Як - би по - ба - - чив,
 chor - no - bry - va! Jak - by po - ba - - chyv,

Ф-П

25

М-С.

на - га - дав ве - се - - ле - є та мо - ло - де - є ко - лиш - не
 na - ha - dav ve - se - - le - je ta mo - lo - de - je ko - lysh - nje

Ф-П

28

М-С.

espress. *riten.* ***f*** *mosso cresc.*

ли - шень - ко ли - хе - є. Я за - ри - дав би, за - ри -
 ly - shen'-ko ly - khe - je. Ja za - ry - dab by, za - ry -

Ф-П

colla parte *riten.* ***f***

31 *f* *p moderato*

М-С.

- дав! I по - мо - ливсь, що не прав - ди -
 - dav! I ro - to - lyvs', shcho ne prav - dy -

Ф-п

p

33

М-С.

- вим, а сном лу-ка - вим ро-зій-шлось, слізь- ми— во - до - ю роз-ли-
 - vum, a snom lu-ka - vum ro-zij - shlos', sliz' - my— vo - do - ju roz-ly-

Ф-п

37 *un poco cresc.* *dim.*

М-С.

- лось ко-лиш-не - є свя - те - є ди - - во!
 - los' ko-lysh-ne - je svja - te - - je dy - - vo!

Ф-п

rall. molto

41

Ф-п